

Score

# Praan

Garry Schyman

Upbeat Rock ♩ = 130

Cmi

A<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

Piano

Cmi

A<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

Pno.

Cmi

A<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

Pno.

Cmi

A<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

Pno.

A

Cmi

A<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

Pno.

Verse

Cmi

A<sup>b</sup>

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

Pno.

Praan

2

25 Cmi A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

29 Cmi A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

33 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

37 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

41 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

45 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

49 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup>

Praan

53  $E^b$   $B^b$  3rd time To Coda

56  $Cmi$   $A^b$   $E^b$   $B^b$

60  $Cmi$   $A^b$   $E^b$   $B^b$

64  $Cmi$   $A^b$   $E^b$   $B^b$

68  $Cmi$   $A^b$   $E^b$   $B^b$  D.S. al Coda

72  $\oplus$   $Cmi$   $A^b$   $E^b$   $B^b$   $Cmi$  *molto rit.*