

195. Tu scendi dalle stelle

t. Sant'Alfonso M. de'Liguori - ar. V. Donella

S.
T.
C.

Tu scen-di dal-le stel - le, o Re del cie - lo e vie-ni in u - na
A te che sei del mon-do il cre - a - to - re man - ca - no pan-ni e

Tu scen-di dal-le stel - le o Re del cie - lo e vie-ni in u - na
A te che sei del mon - do il cre - a - to - re man - ca - no pan-ni e

Tu scen-di dal-le stel - le o Re del cie - lo e vie-ni in u - na
A te che sei del mon - do il cre - a - to - re man - ca - no pan-ni e

7

grot-ta al fred - do al ge - lo, e -lo. O Bam - bi - no mi - o di - vi - no, i - o ti
fuo - co o mio Si - gno - re. man - re. Ca - ro e let - to par - go let - to quan - to

grot-ta al fred - do al ge - lo, e -lo. O Bam - bi - no mi - o di - vi - no, i - o ti
fuo - co o mio Si - gno - re. man - re. Ca - ro e let - to par - go let - to quan - to

grot-ta al fred - do al ge - lo, e -lo. O Bam - bi - no mi - o di - vi - no, i - o ti
fuo - co o mio Si - gno - re. man - re. Ca - ro e let - to par - go let - to quan - to

13

ve - do qui a tre - mar, O Di - o be - a - to! Ah quan - to ti co -
que - sta po - ver - tà più m'in - na - mo - ra giac - ché ti fe - ce a - mor

O Di - o be - a - to! Ah quan - to ti co -
più m'in - na - mo - ra giac - ché ti fe - ce a -

O Di - o be - a - to!
più m'in - na - mo - ra

18

- sto l'a - ver - mi a - ma - to. Ah quan - to ti co - sto l'a -
po - ve - ro an - co - ra. giac - ché ti fe - ce a - mor po - ve -

- sto l'a - ver - mi a - ma - to. Ah quan - to ti co - sto l'a -
- mor po - ve - ro an - co - ra. giac - ché ti fe - ce a - mor po -

l'a - ver - mi a - ma - to. Ah quan - to ti co - sto l'a -
po - ve - ro an - co - ra. giac - ché ti fe - ce a - mor po -

23

The musical score consists of three staves. The top staff is for Soprano, the middle for Alto, and the bottom for Tenor/Bass. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 8/8. The lyrics are: 'ver - mi a - ma - to. ro an - co - ra.'

- ver - mi a - ma - to.
- ve - ro an - co - ra.