

Honey (소원)

Ingri 작사
Ingri 작곡
소녀시대 노래

소녀시대의 1집 '소녀시대' (2007.11) 수록곡

♩ = 106

D Bm7 Em7 G

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is a grand staff with a treble clef and a key signature of two sharps (D major). It contains four measures of whole rests. The bottom staff is a grand staff with a treble and bass clef, containing piano accompaniment for the same four measures. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. A large, semi-transparent watermark 'AKBO BADA' is overlaid on the score.

6 D Bm7 Em7 G A sus4

The second system of the musical score consists of two staves. The top staff is a grand staff with a treble clef and a key signature of two sharps (D major). It contains four measures of whole rests. The bottom staff is a grand staff with a treble and bass clef, containing piano accompaniment for the same four measures. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. A large, semi-transparent watermark 'AKBO BADA' is overlaid on the score.

10 D Bm7 Em7 A B^bdim7

소원을 말해-요 내가 들어줄 게 매일 밤 혼자 기도만 하지 말고 -
사랑하게 되-는 이런 날이오면 너와 하고픈 일 많이 생각했죠

The third system of the musical score consists of two staves. The top staff is a grand staff with a treble clef and a key signature of two sharps (D major). It contains four measures of vocal melody with lyrics. The bottom staff is a grand staff with a treble and bass clef, containing piano accompaniment for the same four measures. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. A large, semi-transparent watermark 'AKBO BADA' is overlaid on the score.

14 Bm7 G Em A F#7

- 날 사랑 하는 맘 알고 있는 걸 날 사귀고 싶 었던 너 의 소 원 을
 - 지금 내 옆 에 서 나 의 손 을 잡 고- 걷 는 널 보 면 아 무 생 각 이 안 나

18 Em F#m7 Bm7 Em7 A7

stu - pid ba-by 나 도 기 도 했 죠 - 그 대 그 날 -- 사 랑 하 게 되 기 를 -
 my sweet ba-by 그 냥 이 대 로 도 - 너 무 좋 아 -- 사 랑 이 란 이 유 로 -

22 D Bm7 Em7 G A

ho - ney 난 믿 을 수 가 없 죠 우 울 했 던 그 대 얼 굴 나 를 바 라 보 면 어 느 새
 ho - ney 난 사 랑 하 고 있 죠 욕 심 많 고 차 존 심 셨 내 가 변 해 가 죠 어 느 새-

26 D Bm7 Em7 G Asus4 D

환 히 웃 고 있 는 걸 요 내 가 그 델 행 복 하 게 해 요. I'm per - fect - for - you - -
 맘 이 너 그 러 워 져 요 그 대 가 날

31 ²Bm7 Em7 A D

you - - 나 소원 이 있 - 죠 나 의 사 - 랑 영 원 - 히 게

35 F#m7 Bm7 Em7 A sus4 A

- 해 줘 요 - - 정 말 착 해 질 - 게 - 요 - -

39 D Bm7 Em G

- oh - - please - oh - make

43 D Bm7 Em7 G A sus4

- my - wish - come - true -

47 E C#m7 F#m7 A B

ho - ney 난 믿을 수가 없 조 우울했던 그대 얼굴 나를 바라 보면 어느새
 ho - ney 난 사랑하고 있 조 욕심 많고 자존심 센 내가 변해 가죠 어느새

51 E C#m7 F#m7 A7 Bsus4

환 히 웃 고 있는 결 요 내가 그 델 행 복 하게 해 요 per-pect for you -
 맘 이 너 그 러 워 저 요 그 대 가 날

55 F#m7 A Bsus4 E

행 복 하게 해 요 I'm per - fect - for - you - -