

[ウラ8TT8]

energy flow

Music by Ryuichi Sakamoto

©1999 by Ryuichi Sakamoto

Arranged by Tadaomi Iidogawa

全曲を通して、常に落ち着いた気持ちでゆったりと、流れるように弾いて下さい。[A]に現れるような1拍目と2拍目のアタックは、縦の線をしっかりとそろえましょう。[B]の伴奏の3和音は、右手メロディーよりも大きくならないように、ひかえめに弾いて下さい。⊕ (Coda) は sempre *pp* で消えてゆくように終わります。

Andante (♩=86)

Am
[A] 2. 1 4 3 5 F 2. 1 C E 4 1 2 Dm 5. 4 5 4 1 4

mp (♩ time *mf*)

Bm7^(b5) 3 2 1 2 E Am7 5 1 4 D7 5 1 4 1 2 Dm7 G 5 3 G7 5 2 4 1 3

Gm7 C 5 1 5 C7 5 1 4 1 3 Fmaj7 4 1 1 5 D E 3 1 E 4 2 [A] Am Am G

mf (♩ time *f*)

F E/C Dm Dm/C Bm7⁽⁻⁵⁾ E

Am7 D7 Dm7/G G7 Gm7/C C7

Fmaj7 Em7 Dm7 E/C Fmaj7 Em7

Dm7 D/E B Am Em/G F C/E

Dm Am/C Bbmaj7 D/E E

Am $\frac{Em}{G}$ F $\frac{C}{E}$ Dm $\frac{Am}{C}$

B^bmaj7 1 5 3 2 3 1 3 5 E7sus4 to C Am B^bmaj7

C7 Fmaj7 Dm7 F F[#]m7^(b5) $\frac{Dm7}{G}$

Am B^bmaj7 C7 Bm7^(b5) B^bmaj7 $\frac{F}{A}$

G7 A Dmaj7 A $\frac{5}{2}$ Dmaj7^(9,11) $\frac{5}{3}$ p

D Fmaj7/C G Gm/F A7/E Bb/A C7/G Db7/Cb Eb7/Bb

Eb7/Db E7/D

pp *rit.*

E Am/gua Am/G F C/E Dm Dm/C Bm7(b5) E7/B

p a tempo

Am7(gua) D7/A Dm7/G G7 Gm7 Gm6 Fmaj7 D/E E

D.S. to A

Coda Am7

pp