

# Practical Method of Italian Singing

VAC001 #1/2

## Lesson No. 1

### The Scale

Soprano / Tenor

Nicola VACCAI  
(1790-1848)

Adagio.

Ma - nca so - lle - ci - ta più de - ll'u -

4

sa - to, a - nco - rhè s'a - gi - ti co - n lie - ve

8

fia - to, fa - ce che pa - lpi - ta pre - sso a - l mo -

*rinf.*

12

rir, fa - ce che pa - lpi - ta pre - sso a - l mo - rir.

*f* *p*

## Skips of Thirds

## Andantino.

Sem - pli - cet - ta tor - to - rel - la, che non ve - de il suo pe -

5

ri - glio, per fug - gir dal cru - do ar - ti - glio vo - la in grembo al cac - cia -

9

tor, per fug - gir dal cru - do ar - ti - glio, per fug - gir dal cru - do ar -

13

ti - glio vo - la in grembo al cac - cia - tor, vo - la in grembo al cac - cia - tor.