

Sospiri

(1914)

Edward Elgar
Op. 70

Violine
(Violoncello, Viola)

Adagio

Quasi recit.
espress.

Klavier

p

pp colla parte

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

6

crese.

ten.

ff

dolce

rit.

pp

dolcissimo

pp colla parte

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

11

a tempo

mf

f

dim.

p dolce

p

a tempo

mf

dim.

ten.

p

15 *largamente*

f *ff* *dim.* *p*

poco marcato

19 *rit.* *mp* *sonoramente* *ten.*

rit. *pp colla parte*

*Red. * Red. * Red. * Red. **

24 *ten.* *ff* *ten.* *lento* *a tempo*

pp *colla parte*

*Red. * Red. * Red. * Red. **

29 *rit. al fine* *pp*

rit. al fine *pp*

*Red. * Red. * Red. **

Sospiri

(1914)

Violoncello

Edward Elgar
Op. 70

Adagio

Quasi recit. espress.

p

Klav.

6

ten.

dolce

cresc.

ff

10

rit.

a tempo

pp

dolcissimo

mf

f

dim.

p dolce

largamente

14

p

f

ff

dim.

largamente

18

rit.

Come prima

p

mp

sonoramente

ten.

23

ten.

ten.

lento

ff

28

a tempo

rit. al fine

pp