

SURVIVOR'S SUITE

(UT)

7 extraits du solo de Keith JARRETT, sur les accords de dominante
Transcription de Malo VALLOIS

1

F#-7 F#7ALT

2

C#7ALT F#-7 F#7ALT

B-7

B-7

3

C#7ALT

F#-7

F#-7

4

F#-7 F#7ALT

B-7

B-7

5

6

7

Chord markings: F#-7, C#7ALT, F#7ALT, B-7

Triplet markings: 3

N.B. : Le phrasé de Keith JARRETT est fluctuant, élastique, comme à son habitude sur les mouvements lents.
 Pour cette transcription, les barres de mesure sont donc indicatives, certaines mesures dépassant le 4/4.