



# Gahvareh

Varouzhan

Arranged by  
Fariborz Lachini

Andante sostenuto (♩ = c.48)

*mp*

*molto espress.*

*(sim.)*

Chords: Cm, D<sup>o</sup>/Ab, G<sup>7</sup>, D<sup>o</sup>, Ab, G<sup>7</sup>, Cm, Cm, Cm, D<sup>o</sup>, Cm/Eb, Fm, F<sup>o</sup>, Cm, Fm, D<sup>o</sup>, Cm, D<sup>o</sup>, F<sup>o</sup>, C, Fm, Fm<sup>7</sup>, Fm<sup>7</sup>, Fm<sup>7</sup>, Bb

24

B $\flat$ 7 Eb $\Delta$ 7 D $\circ$ /Ab D $\circ$ /Ab Fm7 G7sus4

30

G7 Ab $\circ$  Cm Cm D $\circ$ /Ab D $\circ$  G7

36

Fm7 G Cmadd9 Cmadd9 G7 G7

41

Cm Cm D $\circ$  G7 Ab $\circ$

46

Cm Eb/Bb Ab F $\sharp$  $\circ$  G G

*poco allarg.*

*a tempo*

51

Ab° Cm G<sup>5</sup> Cm Ab G

56

G<sup>7</sup> F° Cm Bb<sup>6</sup> Ab

61

*dim.* *mp*  
D<sup>7</sup> Gsus<sup>4</sup> G G<sup>7</sup> Cmadd<sup>9</sup> Cm

66

*mp*  
Cmadd<sup>9</sup> Cmadd<sup>9</sup> Cm D<sup>ø</sup>/Ab G D<sup>ø</sup>

72

*mf*  
Ab G<sup>7</sup> Cmadd<sup>9</sup> Cm Cm D<sup>ø</sup> Cm/Eb

78

*cresc.* *f*

Fm D° B° Cm Fm D° Cm

84

D° F° Cm C7/E Fm7 Fm7 Fm7

90

Bb Bb7 Eb $\Delta$ 7 Ab Ab Fm7

96

*piú dolce*

G7 G7#7 Ab° Cm Cm D°/Ab G7

102

*dim.* *poco rit.* *p* *rall.*

D° Ab $\Delta$ 7 G7sus4 Cm Cmadd9 G $\flat$ 5/C