

Allegro.

Violino I. II.

ACHSAH.

Bassi.

Pianoforte.

Allegro con brio, ma non presto.

Oh! had I Ju - bal's lyre, or Mi - riam's tune - ful voice; oh! had I Ju - bal's lyre, or
 O hätt' ich Ju - bal's Harf' und Mir - jam's Ton und Klang! o hätt' ich Ju - bal's Harf' und

(p)

mp

Mi - riam's tune - ful voice! to sounds like his I would as - pire, to sounds like his I
 Mir - jam's Ton und Klang! mein Spiel - stimmt'ich gleich ihm zur Lust, mein Spiel stimmt'ich gleich.

p

would as - pire, in songs like her's, in songs like her's re -
 ihm zur Lust, mein Lied gleich ihr, mein Lied gleich ihr zum Sang,

in songs like her's re -
 mein Lied gleich ihr zum

oice, in songs like her's re -
 Sang, gleich ihr zum Freu - den - sang.

Oh! had I Ju - bal's lyre, or Miriam's tune - ful voice, oh!
 O hätt'ich Ju - bal's Harf' und Mirjam's Ton und Klang, o

p
 had I Ju-bal's lyre, or Miriam's tune-ful voice! to sounds like his I would as-pire, in songs like her's, in
 hütt' ich Ju-bal's Harf' und Mir-jam's Ton und Klang! mein Spiel stimmlich gleich ihm zur Lust, mein Lied gleich ihr, mein
 songs like her's re-joice,
 Lied gleich ihr zum Sang,
 in songs like her's re-joice, in songs like
 mein Lied gleich ihr zum Freu- den-sang, zum
 her's re-joice. My hum-ble strains but faint-ly show, how much to heav'n and
 Freu-den-sang, Doch schwach nur singt den Dank mein Lied, der mich für Gott und

thee I owe, my hum - ble strains but faint - ly show, how much to heavn and thee I owe, how
 dich durchglüht; doch schwach nur singt den Dank mein Lied, der mich für Gott und dich durchglüht, der

much to heavn and thee I owe.
 mich für Gott und dich durchglüht.

tempo ad libit. *a tempo.*

OTHNIEL.

While life shall last, each moment well im.prove in e - qual gra - ti - tude, and mu - tual love.
 So lang ich leb', be - harr'ich al - le Zeit in glei - cher Dankbarkeit und Lieb und Treu.

Continuo.