

# ICH GEHÖR NUR MIR

## 8. SZENE/b

ELISABETH: Also, läßt du mich im Stich ...

♩ = 68

1 ELISABETH:

Ich will nicht\_ ge - hor - sam, \_ ge - zähmt und \_ ge - zo - gen sein. Ich

5

will nicht\_ be - schei - den, \_ be - liebt und \_ be - tro - gen sein. Ich bin nicht das Ei - gen - tum von

8

dir, \_\_\_\_\_ denn ich ge - hör' nur mir. Ich

11

möch - te \_\_\_ vom Draht - seil \_\_\_ her - ab - seh'n \_\_\_ auf die - se Welt, ich

13

möch - te \_\_\_ auf's Eis geh'n \_\_\_ und selbst seh'n, \_\_\_ wie lang's mich hält. Was

15

geht es dich an, was ich ris - kier!? Ich ge - hör' nur mir. Willst

19

du mich be - lehr-en, dann zwingst du mich bloß, zu flieh'n, vor der lä - sti - gen

22

Pflicht. Willst du mich be - kehr - en, dann rei ß ich mich los und

25

flieg wie ein Vo - gel ins Licht. Und will ich die Ster - ne, dann

28

fin - de ich selbst dort - hin. Ich wach - se und ler - ne und blei - be doch, wie ich bin. Ich

31

wehr' mich, be - vor ich mich ver - l ier. Denn ich ge - hör nur

Instrumental

34

mir.

Musical score for measures 34-36. The vocal line begins with a whole rest, then enters with a melodic phrase. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. A dynamic marking 'f' is indicated.

37

Musical score for measures 37-39. The vocal line continues with a melodic phrase. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

40

Ich

Musical score for measures 40-42. The vocal line continues with a melodic phrase. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

43

will nicht mit Fra - gen und Wün - schen be - la - stet sein, vom Saumbis zum Kra - gen, von

*mf*

Musical score for measures 43-45. The vocal line continues with a melodic phrase. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. A dynamic marking 'mf' is indicated.

46

Blicken \_ be - ta - stet sein. Ich flich', wenn ich frem - de Au - gen spür. Denn

49

ich ge - hör nur mir. Und willst du mich fin - den, dann

*mp*

52

halt mich nicht fest. Ich geb' mei - ne Frei - heit nicht her. Und

55

willst du mich bin - den, ver - laß ich dein Nest, und tauch' wie ein Vo - gel in's

58

Meer. Ich war-te\_\_ auf Freun - de\_\_ und su-che\_\_ Ge-bor - gen - heit. Ich

+Drms

61

tei - le die Freu - de, ich tei - le die Trau - rig - keit. Doch ver - lang' nicht mein Le - ben, das kann

64

ich dir\_\_ nicht ge - ben, denn ich ge - hör' nur mir.

67

*rit.*

Nur mir.