

Frau Holle

Weise, Satz: Gerh. Fleischer, Winterthur

Klavier

Frau Hol - le, Frau Hol - le, die schüt-telt ih - re Bet - ten aus, Frau

The first system of musical notation for the piano accompaniment. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

Hol - le, Frau Hol - le, fällt blit - ze-weis-ser Schnee her-aus, so

The second system of musical notation. It continues the melody and bass line from the first system. The lyrics are written below the notes.

vie - le Flöck-chen oh - ne Zahl, so vie - le Flöck-chen auf ein-mal, Frau

The third system of musical notation. It continues the melody and bass line. The lyrics are written below the notes.

(nur 4. Str.)

Hi Ha Hol - le Du; schütt - le flei - Big zu!

The fourth system of musical notation. It continues the melody and bass line. The lyrics are written below the notes. The system ends with a double bar line.

2. Frau Holle, Frau Holle, die guckt zu ihrem Fenster raus,
Frau Holle, Frau Holle, wie sieht die Welt so prächtig aus!
Da kommt ein armes Mägdelein, das rufet sie zu sich hinein,
Frau Hi-, Ha-, Holle, du, ach wie gut bist Du!
3. Frau Holle, Frau Holle, die schüttelt mit dem Mägdelein
Frau Holle, Frau Holle,, viel blitzweisse Flocken fein.
Da freuen sich die Kinder sehr! Die beiden schütteln immer mehr,
Frau Hi-, Ha-, Holle, Du, schüttel fleißig zu!
4. Frau Holle, Frau Holle, ich möchte gern nach Hause gehn;
Frau Holle, Frau Holle, und meine Eltern wieder seh'n!
Von ganzem Herzen dank ich dir, du warst so gut, so gut zu mir!
Frau Hi-, Ha-, Holle, Du, ich lieb dich immerzu!
5. Als nun die Frau Holle dem Mägdelein die Hände gab,
da fiel aus den Wolken, fiel lauter, lauter Gold herab!
Und als es kam zu Hause an, rief von dem Dach der Gockelhahn:
Seht hie die Gold-Marie! Ki-ke-ri-ki-ki!