

Bedrich Smetana
 Má Vlast No. 2: The Moldau (Vltava)

Kleine Flöte

Die beiden Quellen der Moldau
 Allegro (a 2 batt) comodo non agitato

Waldjagd 22

35 **A** 19 14 **B** 11

Bauernhochzeit
 Listesso tempo, ma moderato

Mondschein; Nymphenreigen
 Listesso tempo

102 **C** 16 19 **D** 40 **E** 4 28 **F** 20

229 **G** 10 **H** 32 St. Johann-Stromschnellen
 K.-B. Fl.

276 **I** 1 Fl. II Fl. I u. II

284 **I** 1 8

290 **I** 8

295 **I** 8...: f

301 **I** f

308 **I** 1

*) Die mit * bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.

Kleine Flöte

316 *sempre cresc.* **ff** **K**

323 **6** Viol. I **ff**

Die Moldau in ihrer ganzen Breite

Più moto

333

340 **fz**

347

353 **fz**

Vyšehrad-Motiv (Aus der I. symph. Dichtung)

359 **L** **ff** **fz** **ff** **fz** **fz** **fz**

370 **fz** **sempre ff** **fz**

380 **ff** **fz** **fz**

391 **fz** **fff** **fz** **fz**

403 **sf dim.** **15** **rall.** **2** **ff** **fz**

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 2: The Moldau (Vltava)

Flöte I

Die beiden Quellen der Moldau
Allegro (a 2 batt.) commodo non agitato

Fl. II Solo
p *p lus ingando* Fl. II

5

9

13

17

21

25

29

33

42

* 1. Ob. *dim.* 2 *dim.*

*) Die mit * bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.

Flöte I

55 *mf cresc.* *sf*

61 *sf* *cresc.* *sf*

67 *sf cresc.* *sf* *ff* *mf* *sf sf*

76 *sf* *dim.* *f* Waldjagd 5 Ob. I

87 *sf* *sf*

98 *sf* *sf* *f dim.*

118 Bauernhochzeit *L'istesso tempo, ma moderato* *f* *Viol. II* *Cl.*

141 *dim.*

146 *p* *p*

152 *p*

161 *dim.* *sempre dim.* *E*

Flöte I

Mondschein; Nymphenreigen
Listesso tempo

181 Ob. I
Ob. II Fl. II *p lusingando*

187

190

193

196

199

202

205

208 **F**
dim.

211 *più pp*

Detailed description: This page of a musical score for Flute I in Smetana's 'The Moldau' (Vltava) covers measures 181 to 211. The music is in 3/4 time and the key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo is 'Listesso tempo'. The score begins at measure 181 with a treble clef and a common time signature. The first staff shows the initial entry of the flute with a dynamic of *p lusingando*. The subsequent staves (187, 190, 193, 196, 199, 202, 205) continue the melodic line with various articulations and slurs. At measure 208, there is a dynamic marking of *dim.* and a boxed 'F' above the staff. The final staff (211) ends with a dynamic marking of *più pp*.

Flöte I

214

217

220

223

226

229

232

235

237

Tempo I
239

Flöte I

246 *mf cresc.* *sf*

253 *sf* *cresc.* *sf* *sf cresc. sf ff*

263 *mf* *sf sf sf dim.*

271 **H** St. Johann - Stromschnellen
f Bei kl. Bes. Kl. Fl. nehmen!
2 Fag. *Kl. Fl. 3
ff *ff*

281 Fag. *Kl. Fl. 1 *Kl. Fl. 8
ff *ff*

288 8

293 8 *Kl. Fl. **I** *f*

299 *Kl. Fl. loco 8

305 *Kl. Fl. loco 8 *f*

313 *f* *sempre cresc.*

Flöte I

321 **K** *fff*

326 *4* Viol. *ff* *Kl. Fl.

333 Die Moldau in ihrer ganzen Breite
Più moto

341 *Kl. Fl. loco *fz* *Kl. Fl. loco *fz* *Kl. Fl. Okt. höher

350 *fz*

359 **L** Vyšehrad-Motiv (Aus der I. symph. Dichtung)
ff fz ff fz fz fz

371 *fz sempre ff fz*

381 *Kl. Fl. loco *ff fz fz fz*

395 *fff fz fz sf dim.*

409 *sempre dim. pp* *6 rall. 2* *Kl. Fl. *ff fz*

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 2: The Moldau (Vltava)

Flöte II

Die beiden Quellen der Moldau
Allegro (a 2 batt.) comodo non agitato

Solo

p usingando *p*

5 10 15 20 25 29 33 13

Viol. I

50 *mf cresc.* *sf*

61 *sf* *cresc.* *sf* *sf cresc.* *sf* *ff* 2

72 *mf* *sf sf sf dim.* *f* Waldjagd 5

*) Die mit * bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.

Flöte II

Ob. I

86 98

sf *f dim.*

Bauernhochzeit
L'istesso tempo, ma moderato

Viol. II 17

Klar.

118 140 145 150 156 164

f *dim.* *p* *dim.* *sempre dim.*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

D **E**

Mondschein; Nymphenreigen
L'istesso tempo

Ob. I

Ob. II

181 188 191 194 197

p lusingando

Flöte II

200

203

207 **F**
dim.

211 *più pp*

214

217

220

223

226 *pp*

229 **G**
pp

232 *cresc.*

235 *cresc.*

238 **Tempo I** **4**
p Viol. I

Flöte II

246 *mf cresc.* *sf*

253 *sf* *cresc.* *sf* *sf cresc.* *sf*

260 *ff* *mf* *sf sf sf*

268 *dim.* *f* *ff* **H** St. Johann - Stromschnellen *2* Fag. B. *1. Fl.

277 *ff* *sf* *ff* *1. Fl.

287

293 *f* **I** *1. Fl.

300 *f* *1. Fl.

308 *f sempre*

317 *cresc.* *fff* **K**

Flöte II

324 

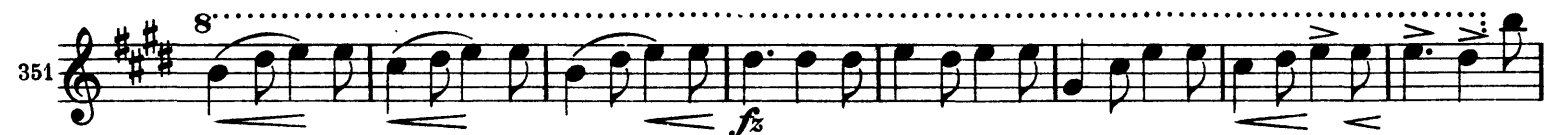
Die Moldau in ihrer ganzen Breite

Più moto

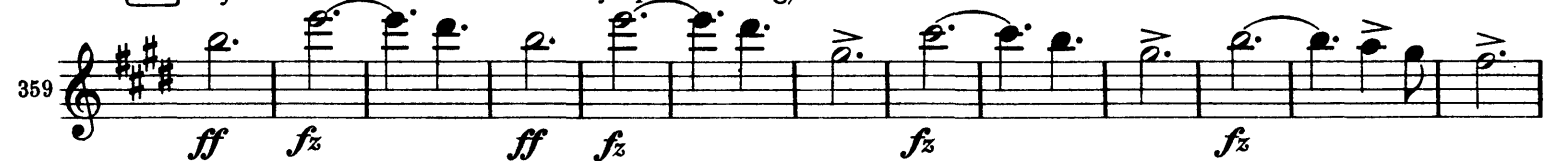
332 

337 

344 

351 

L Vyšehrad - Motiv (Aus der I. symph. Dichtung)

359 

372 

384 

397 

410 