

# La bandiera tricolore

per coro misto, flauto, violino e pianoforte

150° dell'Unità d'Italia

Mauro Zuccante

*♩ = 105 ca.*

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

Flauto

Violino

Pianoforte

*mf*

*f*

*f*

*f*

1 E la ban-  
2 E noi an-  
3 E noi an-  
4 E tut-ti u-

11

S

- die - ra di tre co - lo - ri, è sem-pre sta - ta la più bel-la, noi vo - glia - mo sem-pre  
- dre - mo a Ro-ma san - ta e per ve - de - re il Cam - pi - do-glio. Pian-te - re - mo su quel  
- dre - mo al - la Ve - ne - zia e a scac - cia - re lo stra - nie-ro. Strac-c - re - mo il gial-lo e  
- ni - ti in un sol pat - to e stret-ti in - tor - no al - la ban - die - ra, gri - de - rem mal - ti - na\_e

C

*mf*

è sem-pre sta - ta la più bel - la,  
è per ve - de - re il Cam - pi - do - glio.  
e a scac - cia - re lo stra - nie - ro,  
e stut-ti in - tor - no al - la ban - die - ra,

T

B

11

fl.

*mp*

11

vl.

*mp*

11

pf.

*mf*

*8va*

M. Zuccante: "La bandiera tricolore"

20 **A**

S  
 quel-la noi vo - gliam la li - ber - tà, la  
 so - glio la ban - die - ra tri - co - lor, il  
 ne - ro, pian - te - re - mo il tri - co - lor, il  
 se - ra vi - va, vi - va i tre co - lor, *f*

C  
 noi vo - gliam la li - ber - tà e noi vo - glia - mo sem - pre quel - la, noi vo - gliam la li - ber - tà, la  
 la ban - die - ra tri - co - lor e pian - te - re - mo su quel so - glio la ban - die - ra tri - co - lor, il  
 pian - te - re - mo il tri - co - lor e strac - ce - re - mo il gial - lo e ne - ro, pian - te - re - mo il tri - co - lor, il  
 vi - va, vi - va i tre co - lor e gri - de - rem mat - ti - na e se - ra vi - va, vi - va i tre co - lor, *f*

T  
 e noi vo - glia - mo sem - pre quel - la, noi vo - gliam la li - ber - tà, la  
 e pian - te - re - mo su quel so - glio la ban - die - ra tri - co - lor, il  
 e strac - ce - re - mo il gial - lo e ne - ro, pian - te - re - mo il tri - co - lor, il  
 e gri - de - rem mat - ti - na e se - ra vi - va, vi - va i tre co - lor, *f*

B

20 **A**

fl.  
*mp* *mf* *f*

vl.  
*mf* *f*

pf.  
*f*

27 1, 2, 3.

S  
 li - ber - tà, la li - ber - tà! La li - ber - tà!  
 tri - co - lor, il tri - co - lor! Il tri - co - lor!  
 tri - co - lor, il tri - co - lor! Il tri - co - lor!

C  
 li - ber - tà, la li - ber - tà! Noi vo - glia - mo sem - pre quel - la, noi vo - gliam la li - ber - tà!  
 tri - co - lor, il tri - co - lor! Pian - te - re - mo su quel so - glio la ban - die - ra tri - co - lor!  
 tri - co - lor, i tre co - lor! Strac - ce - re - mo il gial - lo e ne - ro, pian - te - re - mo il tri - co - lor!  
 tri - co - lor, i tre co - lor! Gri - de - rem mat - ti - na e se - ra vi - va, vi - va i tre co -

T  
 li - ber - tà, la li - ber - tà! La li - ber - tà!  
 tri - co - lor, il tri - co - lor! Il tri - co - lor!  
 tri - co - lor, i tre co - lor! I tre co - lor!

B  
 li - ber - tà, la li - ber - tà! La li - ber - tà!  
 tri - co - lor, il tri - co - lor! Il tri - co - lor!  
 tri - co - lor, i tre co - lor! I tre co - lor!

27 1, 2, 3.

fl.  
*f*

vl.  
*f* 1, 2, 3.

pf.  
*f* 1, 2, 3.

37 4

S *f* *ff*  
Ev - vi - va, ev - vi - va la li - ber - tà! \_\_\_\_\_

C *mf* *ff*  
lor! Ev - vi - va, ev - vi - va, la li - ber - tà! \_\_\_\_\_

T *f* *ff*  
lor! Ev - vi - va, ev - vi - va la li - ber - tà! \_\_\_\_\_

B *mf* *ff*  
lor! Ev - vi - va, ev - vi - va, la li - ber - tà! \_\_\_\_\_

fl. *mf* *ff*

vl. *mf* *ff*

pf. *ff* *sfz*