

# Semesta Bernyanyi

Lagu: Yerikho VG  
Arr. Yoga K. Yulianto

**Moderato** A E C#m E7 Bsus4 C#m7 E7 E13 Bm7 E7 E Ama7 E11 A6 A11 Dma13 E7 F#m11

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Piano

**Moderato**

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello



15 A Ama<sup>7</sup> A F<sup>#m7</sup> E E<sup>11</sup> E<sup>9</sup> Bm E Ama<sup>C#m11(b9)</sup> Asus<sup>4</sup> Bm<sup>9</sup> E<sup>7</sup> E<sup>11</sup> E<sup>7sus4</sup> Esus<sup>4</sup> F<sup>#7(b13)</sup> E<sup>9</sup>

S. ya \_\_\_\_\_ ta-ngan Nya. \_\_\_\_\_

A. ya \_\_\_\_\_ ta-ngan Nya. \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

22

E<sup>11</sup> E<sup>7sus</sup><sup>4</sup> Esus<sup>4</sup> F<sup>#7(b13)</sup>Bm<sup>13</sup> A Asus<sup>4</sup> G<sup>#m</sup><sup>7</sup> E Am<sup>♯</sup>C<sup>#m</sup><sup>7(b9)</sup> Bm E

S.  
De-ngan Fir-man - Nya yang a - jaib, ter-cip-ta kar - ya - Nya: \_\_\_\_\_ si-ang dan ma- lam,

A.  
De-ngan Fir-man - Nya yang a - jaib, ter-cip-ta kar - ya - Nya: \_\_\_\_\_ si-ang dan ma- lam,

T.  
8

B.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

29

E<sup>7</sup> A<sup>2</sup> A D<sup>9</sup> F<sup>#7</sup> E A F<sup>#m</sup> Bm<sup>7</sup>D<sup>13</sup>(#11) E<sup>11</sup> Ama<sup>7</sup>C<sup>#m</sup>7

S. la-ngit dan bu mi, se-mu-a yang a - da.

A. la-ngit dan bu mi, se-mu-a yang a - da.

T. Bu-rung-bu-rung ber - ki-cau - an me-nyam-but sang sur - ya;

B. Bu-rung-bu-rung ber - ki-cau - an me-nyam-but sang sur - ya;

Pno. Bu-rung-bu-rung ber - ki-cau - an me-nyam-but sang sur - ya;

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

36

Bm E G#° D G#° E7 E13 Dma7 E A A11 F#m7 A11 Dma7 E

S.  
me-mu-ji Na-ma - Nya. Se-mes-ta ber-nya - nyi ka-re - na ka-sih-

A.  
me-mu-ji Na-ma - Nya. Se-mes-ta ber-nya - nyi ka-re - na ka-sih-

T.  
Bu-nga ber-me-kar an, a-lam ri-ang ri-a, me-mu-ji Na-ma - Nya. Se-mes-ta ber-nya - nyi ka-re - na ka-sih-

B.  
Bu-nga ber-me-kar an, a-lam ri-ang ri-a, me-mu-ji Na-ma - Nya. Se-mes-ta ber-nya - nyi, Pu - ji Tu - han, kar-na ka-sih,

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

43 A Ama<sup>11</sup> F#m<sup>7</sup> Dma<sup>7</sup> E C#m<sup>7</sup> A G#m<sup>11</sup> F#m<sup>11</sup> Bm<sup>7</sup> Bm E<sup>9</sup> E<sup>7</sup> | 1. A A<sup>2</sup> A<sup>7</sup> | A A<sup>6</sup> A

S. Nya. Tak ber-u-bah sam - pai se - la - ma - nya, Pu - ji a - gung - kan Na - ma - Nya. Nya.

A. Nya. Tak ber-u-bah sam - pai se - la - ma - nya, Pu - ji a - gung - kan Na - ma - Nya. Nya.

T. Nya. Tak ber-u-bah sam - pai se - la - ma - nya, Pu - ji a - gung - kan Na - ma - Nya. Nya. Ha - nya Tu - han - lah

B. kar - na ka - sih, Tak ber-u-bah sam - pai se - la - ma - nya, Pu - ji a - gung - kan Na - ma Nya. Nya. Ha - nya Tu - han - lah

Pno.

Vln. I Nya.

Vln. II

Vla.

Vc.

49

D E<sup>2</sup> E<sup>11</sup> F<sup>#m</sup> D E<sup>9</sup> E<sup>11</sup> F<sup>#m</sup>

S. Ha - nya Tu - han - lah yg la - yak un - tuk di - pu - ji.

A. Ha - nya Tu - han - lah yg la - yak un - tuk di - pu - ji.

T. yang la - yak un - tuk di - pu - ji. Ha - nya Tu - han - lah

B. yang la - yak un - tuk di - pu - ji. Ha - nya Tu - han - lah

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.



53

D E<sup>2</sup> E<sup>11</sup> F<sup>#m</sup> D E<sup>9</sup> E<sup>7</sup> A

S. Ha - nya Tu - han - lah yg la - yak di - pu - ji.

A. Ha - nya Tu - han - lah yg la - yak di - pu - ji.

T. yg la - yak un - tuk di - pu - ji. yg la - yak di - pu - ji.

B. yg la - yak un - tuk di - pu - ji. yg la - yak di - pu - ji.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.