

# O mein Papa

Lied aus der Musikalischen Komödie „Das Feuerwerk“

Text und Musik: Paul Burkhard

Moderato

1.) Pa- pa wie ein Pfeil sprang hin- auf auf die Seil, eh là  
 2.) (Dann) warf er sechs Bäl- le hoch in die Luft, eh là

hopp, eh là hopp, eh là hopp! Er spreiz- te die Bei- ne ganz weit aus- ein- and', sprang  
 hopp, eh là hopp, eh là hopp! Er ließ sie tan- zen im fai- ri- gen Licht und

hoch in die Luft und stand auf der Hand, eh là hopp, eh là hopp, eh là hopp! Er  
 strahl- te glick- lich im gan- zen Ge- sicht, eh là hopp, eh là hopp, eh là hopp! Er

lach- te: Ha- ha! und mach- te ha- ha! ganz sach- te ha- ha! und  
 lach- te: Ha- ha! und mach- te ha- ha! ganz sach- te ha- ha! und

Chords: C7, F, C7, F, B<sup>b</sup>6, F, F, Dm6, F, C7, F, Dm6, A, H7, A, E7, A, f, B<sup>b</sup>7j, Gm7, Am7, F7j, Gm7, Gm6, f, p, pp

A Dm6 A Dm6 A

rief: Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là  
 rief: Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là

C7 F Dm6

hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Er ritt auf die Seil ganz hoch in der Luft! Eh là  
 hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Er roll- te die Ku- geln wie im Ga- lopp! Eh là

F C7 F Dm6

hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Das konn- te er ma- chenzwölf Mal oh- ne Mieh, er  
 hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Und al- les dies macht er auf schwind- li- ge Höh', Pa-

A H7 A C7

lach-te da- zu und fürch-te sich nie! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là  
 pa war die Clou von die gan-ze Soi-rée!

F Bb F Bb F Bb F Bb F Bb F Bb F

hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp! Eh là hopp!

1024

4 Refrain

$\text{B}^{\flat}$  (1. Mal) Cm7  $\text{B}^{\flat}$  F7  $\text{B}^{\flat}$  F7 Cm7  
 O mein Pa- pa war ei- ne wun-der- ba- re Clown! O mein Pa-  
 (2. Mal)  
 O, Pa- pa! Ah!  
*p*

F7 Cm7 F  $\text{B}^{\flat}$  F7  $\text{B}^{\flat}$  F7  $\text{B}^{\flat}$  Cm7  $\text{B}^{\flat}$   
 pa war ei- ne gro- ße Kinst- ler! Hoch auf die Seil, wie  
 Pa- pa, mein si- ßer Pa- pa,  
 war er herr- lich an- zu- schau' n! O mein Pa- pa war ei- ne schö- ne  
 ah, ah, war ei- ne schö- ne  
*mf*

$\text{B}^{\flat}$  Gm F  
 Mann! Ei, wie er lacht, sein Mund, sie sein so breit, so rot,  
 und sei- ne Aug' wie Di- a- man- ten strah- len: O mein Pa-  
 Gm A7 Em7 A7 D F7  $\text{B}^{\flat}$  Cm7

Detailed description: This is a musical score for a song. It consists of six systems of music. Each system includes a vocal line (soprano and alto clefs), a piano accompaniment (treble and bass clefs), and a line of lyrics. The first system has two vocal lines: the top one for the first time and the bottom one for the second time. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes. Chord symbols are placed above the vocal lines. The second system continues the lyrics and includes a piano dynamic marking 'p'. The third system includes a mezzo-forte dynamic marking 'mf'. The fourth system continues the lyrics. The fifth system includes a mezzo-forte dynamic marking 'mf'. The sixth system concludes the refrain with a final chord symbol Cm7.



Chords: B<sup>b</sup>, F7, B<sup>b</sup>, F7, Cm7, F7, Cm7

pa war ei- ne wun- der- ba- re Clown! O mein Pa- pa war

pa, ah o mein Pa- pa war

Chords: F, B<sup>b</sup>, F7, B<sup>b</sup>, F7, B<sup>b</sup>, Cm7, B<sup>b</sup>, F7, B<sup>b</sup>

ei- ne gro- ße Kinst- ler! Hoch auf die Seil, wie war er herr- lich

Chords: F7, Cm7, F7, Cm7, F, B<sup>b</sup>, F7

an- zu- schau'n! O mein Pa- pa war ei- ne schö- ne

1. Chords: B<sup>b</sup>, Gm7, C7

Mann!

2. Chords: B<sup>b</sup>

Dann Mann! Ein schö- ner

Chords: Cm7, B<sup>b</sup>

Mann! Ein schö- ner Mann!

*sfz*