

Ave Maria

Contacts pour plus d'informations
jeanloupmusique@gmail.com
www.myspace.com/shantimusique
www.free-scores.com

Pour chorale
avec musique
d'accompagnement,
ou piano, ou guitare.

Ave Maria dit de CACCINI (oeuvre anonyme)
Arrangement à 2 voix / Jean-Loup Bellot 12/01/2010

Licence Creative Commons

Tempo : 55

The musical score is written for two voices: Soprano or Tenor (top staff) and Bass or Alto (bottom staff). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "A ve Ma ri a A ve Ma a ri a". The score is divided into four systems, each starting with a measure number (5, 9, 13). The lyrics for the first system are: "A ve Ma ri a A ve Ma a ri a". The lyrics for the second system are: "A a a a a a a A a a a ve". The lyrics for the third system are: "A ve Ma a a a ri a A a a a ve Ma a a ri a". The lyrics for the fourth system are: "A a a a a a a a a a a a a a A a ve".

Remarque :

Si nécessaire il est possible de prendre
une courte inspiration entre les 2 mots
"Ave" et "Maria".

Version "longue" (3 fois) :

1ère partie > Alto + Basse (à l'octave)

2ème partie > Soprane + Basse (2 voix)

3ème partie > Soprane + Ténor (à l'octave)

Versions "moyennes" (2 fois) : ne garder que
les 1ère et 2ème parties , ou bien
seulement les 2ème et 3ème parties.